

**FONDAZIONE TEATRO G. BORGATTI**

Sede in VIA XXV APRILE, N. 11 - 44042 CENTO (FE) Fondo di Dotazione originario Euro 50.000,00  
(versato in data 31/01/2008)

**Bilancio al 31/12/2018**

<b>Stato patrimoniale attivo</b>	<b>31/12/2018</b>	<b>31/12/2017</b>
<b>A) Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti</b> (di cui già richiamati )		
<b>B) Immobilizzazioni</b>		
<i>I. Immateriali</i>	600	900
<i>II. Materiali</i>	17.735	26.291
<i>III. Finanziarie</i>	1.445	1.445
<b>Totale Immobilizzazioni</b>	<b>19.780</b>	<b>28.636</b>
<b>C) Attivo circolante</b>		
<i>I. Rimanenze</i>	3.885	3.855
<i>II. Crediti</i>		
- entro 12 mesi	196.937	139.964
- oltre 12 mesi		
	196.937	139.964
<i>III. Attività finanziarie che non costituiscono Immobilizzazioni</i>		
<i>IV. Disponibilità liquide</i>	146.745	132.031
<b>Totale attivo circolante</b>	<b>347.538</b>	<b>275.850</b>
<b>D) Ratei e risconti</b>	2.683	3.159
<b>Totale attivo</b>	<b>370.001</b>	<b>307.645</b>
<b>Stato patrimoniale passivo</b>	<b>31/12/2018</b>	<b>31/12/2017</b>
<b>A) Patrimonio netto</b>		
<i>I. Capitale</i>	50.000	50.000
<i>II. Riserva da sovrapprezzo delle azioni</i>		
<i>III. Riserva di rivalutazione</i>		
<i>IV. Riserva legale</i>		
<i>V. Riserve statutarie</i>		

<i>VI. Altre riserve</i>		
Riserva straordinaria		
Riserva da deroghe ex art. 2423 Codice Civile		
Riserva azioni (quote) della società controllante		
Riserva non distrib. da rivalutazione delle partecipazioni		
Versamenti in conto aumento di capitale		
Versamenti in conto futuro aumento di capitale		
Versamenti in conto capitale		
Versamenti a copertura perdite		
Riserva da riduzione capitale sociale		
Riserva avanzo di fusione		
Riserva per utili su cambi non realizzati		
Riserva da conguaglio utili in corso		
<i>Varie altre riserve</i>		
Fondo contributi in conto capitale (art. 55 T.U.)		
Fondi riserve in sospensione d'imposta		
Riserve da conferimenti agevolati (legge n. 576/1975)		
Fondi di accantonamento delle plusvalenze di cui all'art. 2 legge n.168/1992		
Riserva fondi previdenziali integrativi ex d.lgs n. 124/1993		
Riserva non distribuibile ex art. 2426		
Riserva per conversione EURO		
Riserva da condono		
Conto personalizzabile		
Conto personalizzabile		
Differenza da arrotondamento all'unità di Euro		
Altre...		
<hr/>		
VII. Riserva per operazioni di copertura dei flussi finanziari attesi		
VIII. Utili (perdite) portati a nuovo	(127.214)	(161.719)
IX. Utile d'esercizio	64.817	34.505
IX. Perdita d'esercizio	( )	( )
Acconti su dividendi	( )	( )
Perdita ripianata nell'esercizio		
X. Riserva negativa per azioni proprie in portafoglio		
<b>Totale patrimonio netto</b>	<b>(12.397)</b>	<b>(77.214)</b>
<b>B) Fondi per rischi e oneri</b>	<b>14.035</b>	<b>14.035</b>
<b>C) Trattamento fine rapporto di lavoro subordinato</b>	<b>106.085</b>	<b>101.112</b>
<b>D) Debiti</b>		
- entro 12 mesi	156.984	173.105
- oltre 12 mesi		
	<hr/>	<hr/>
	<b>156.984</b>	<b>173.105</b>
<b>E) Ratei e risconti</b>	<b>105.294</b>	<b>96.607</b>

<b>Totale passivo</b>	<b>370.001</b>	<b>307.645</b>
-----------------------	----------------	----------------

<b>Conto economico</b>	<b>31/12/2018</b>	<b>31/12/2017</b>
------------------------	-------------------	-------------------

**A) Valore della produzione**

1) Ricavi delle vendite e delle prestazioni	283.321	156.193
2) Variazione delle rimanenze di prodotti in corso di lavorazione, semilavorati e finiti		
3) Variazioni dei lavori in corso su ordinazione		
4) Incrementi di immobilizzazioni per lavori interni		
5) Altri ricavi e proventi, con separata indicazione dei contributi in conto esercizio:		
a) vari	66.161	89.558
b) contributi in conto esercizio	672.821	628.600
	738.982	718.158
<b>Totale valore della produzione</b>	<b>1.022.303</b>	<b>875.351</b>

**B) Costi della produzione**

6) Per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	3.068	4.962
7) Per servizi	678.275	518.385
8) Per godimento di beni di terzi	3.985	1.763
Per il personale		
a) Salari e stipendi	170.985	173.296
b) Oneri sociali	53.917	47.136
c) Trattamento di fine rapporto	13.897	14.167
d) Trattamento di quiescenza e simili		
e) Altri costi		
	238.798	234.599
10) Ammortamenti e svalutazioni		
a) Ammortamento delle immobilizzazioni immateriali	300	300
b) Ammortamento delle immobilizzazioni materiali	11.537	11.281
c) Altre svalutazioni delle immobilizzazioni		
d) Svalutazioni dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilità liquide	665	3.380
	12.503	14.961
11) Variazioni delle rimanenze di materie prime, sussidiarie, di consumo e merci		250
12) Accantonamento per rischi		
13) Altri accantonamenti		
14) Oneri diversi di gestione	7.999	56.715
<b>Totale costi della produzione</b>	<b>944.628</b>	<b>831.385</b>
<b>Differenza tra valore e costi di produzione (A-B)</b>	<b>77.675</b>	<b>42.965</b>

**C) Proventi e oneri finanziari**

- 15) Proventi da partecipazioni:
- da imprese controllate
  - da imprese collegate
  - da imprese controllanti
  - da imprese sottoposte al controllo delle controllanti

- altri	_____	_____
<b>16) Altri proventi finanziari:</b>		
a) da crediti iscritti nelle immobilizzazioni		
- da imprese controllate		
- da imprese collegate		
- da controllanti		
- da imprese sottoposte al controllo delle controllanti		
- altri	_____	_____
b) da titoli iscritti nelle immobilizzazioni		
c) da titoli iscritti nell'attivo circolante		
d) proventi diversi dai precedenti:		
- da imprese controllate		
- da imprese collegate		
- da controllanti		
- da imprese sottoposte al controllo delle controllanti		
- altri	_____	_____
	<b>1</b>	<b>3</b>
<b>17) Interessi e altri oneri finanziari:</b>		
- da imprese controllate		
- da imprese collegate		
- da controllanti		
- verso imprese sottoposte al controllo delle controllanti		
- altri	_____	_____
<b>17-bis) utili e perdite su cambi</b>		
<b>Totale proventi e oneri finanziari</b>	<b>1</b>	<b>3</b>

**D) Rettifiche di valore di attività finanziarie**

<b>18) Rivalutazioni:</b>		
a) di partecipazioni		
b) di immobilizzazioni finanziarie che non costituiscono partecipazioni		
c) di titoli iscritti nell'attivo circolante che non costituiscono partecipazioni		
d) di strumenti finanziari derivati		
e) di attività finanziarie per la gestione accentrata della tesoreria	_____	_____
<b>19) Svalutazioni:</b>		
a) di partecipazioni		
b) di immobilizzazioni finanziarie che non costituiscono partecipazioni		
c) di titoli iscritti nell'attivo circolante che non costituiscono partecipazioni		
d) di strumenti finanziari derivati		
e) di attività finanziarie per la gestione accentrata della tesoreria	_____	_____
<b>Totale rettifiche di valore di attività finanziarie</b>		

**Risultato prima delle imposte (A-B±C±D)**

77.676

42.968

20) Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate

a) Imposte correnti	12.859	3.579
b) Imposte relative a esercizi precedenti		
c) Imposte differite e anticipate		4.884
d) proventi (oneri) da adesione al regime di consolidato fiscale / trasparenza fiscale		
	<hr/>	<hr/>
	12.859	8.463

<b>21) Utile (Perdita) dell'esercizio</b>	<b>64.817</b>	<b>34.505</b>
---	---------------	---------------

Presidente del Consiglio di amministrazione

## FONDAZIONE TEATRO G. BORGATTI

Sede in VIA XXV APRILE, N. 11 - 44042 CENTO (FE)  
Fondo di Dotazione originario Euro 50.000,00 (versato in data 31/01/2008)  
C.F. 01746370384 – P.I. 01746370384

### Nota integrativa al bilancio chiuso il 31/12/2018

#### Premessa

Il presente Bilancio dell'esercizio 2018 si è chiuso con un avanzo di euro 64.817 al netto delle imposte di competenza (Ires ed Irap). La Fondazione Teatro G. Borgatti è stata costituita nel corso del 2008, con atto a rogito dottor Alberto Forte, Rep. 43.011 Racc. 15.170. La Fondazione ha effettivamente intrapreso le proprie attività, divenendo nei fatti operativa, a far data dal 01/05/2008. Pertanto il presente Bilancio afferente l'undicesimo esercizio, espone i dati economici e finanziari, scaturenti dagli atti di gestione del periodo compreso fra il 01/01/2018 ed il 31/12/2018.

#### Attività svolte

La Fondazione Teatro G. Borgatti, non ha fine di lucro, non può distribuire utili o altre attività patrimoniali e destina integralmente le sue attività al conseguimento degli scopi statutari.

Nel rispetto dei vincoli statutari, sopra richiamati, la Fondazione persegue finalità di sviluppo, qualificazione e divulgazione dell'arte e della cultura, mediante la promozione, il sostegno e la gestione di attività teatrali, eventi, iniziative e progetti, nonché di siti e patrimoni turistico culturali.

La Fondazione, nel perseguimento delle proprie finalità, svolge attività teatrale, articolata nelle stagioni concertistiche, liriche, di balletto, di prosa e ogni altra iniziativa che possa ricondursi a rappresentazione teatrale, promuovendo inoltre iniziative di formazione ed informazione del pubblico, compresa la scuola. Essa provvede alla programmazione degli spettacoli, con riferimento al mercato nazionale ed internazionale e può esplicitare la propria attività attraverso produzioni e coproduzioni.

La Fondazione ha gestito altresì, a fronte e nel rispetto della convenzione sottoscritta in data 20/05/2008 con il socio fondatore Comune di Cento, il Centro Polifunzionale Pandurera ed il Teatro Borgatti, immobili di proprietà del medesimo socio fondatore. A seguito degli eventi sismici dei danni subiti dal Teatro Borgatti e delle contingenti necessità di disporre del Centro Polifunzionale Pandurera del socio Fondatore la gestione diretta delle strutture si è interrotta a decorrere dal mese di maggio 2012. Ad oggi parte degli uffici comunali occupano buona parte degli uffici presenti nel Centro Pandurera. Attualmente il Comune di Cento proprietario dell'immobile Teatro Borgatti, a seguito di gara d'appalto, ha affidato i lavori per il progetto di ristrutturazione. Attualmente sono in corso i rilievi del caso.

**Fatti di rilievo verificatisi nel corso dell'esercizio****STAGIONE TEATRALE:**

Anche le risultanze dell'esercizio 2018 sono influenzate da una parte della stagione teatrale precedente e di quella attuale.

Si è tenuto conto dei proventi e dei costi relativi alla attività teatrale 2017/2018 e parte dell'attività ancora in corso 2018/2019.

Per una maggiore esposizione dei dati, inseriamo una tabella esplicativa, delle risultanze della stagione teatrale 2017/2018.

Dati che hanno influito sul risultato della gestione esercizio 2018, non vengono ancora indicati i dati della stagione 2018/2019 perché tutt'ora in corso.

STAGIONE 2017/2018	PRESENZE	INCASSO	COSTO
<b>PROSA (5)</b>	1577	€ 39.663,00	€ 38.500,00
<b>JAZZ (2)</b>	678	€ 13.160,00	€ 10.500,00
<b>CABARET (3)</b>	1347	€ 28.029,00	€ 16.700,00
<b>GIOVANISSIMI (3)</b>	784	€ 7.379,00	€ 2.700,00
<b>CLASSICA (5)</b>	328	€ 6.808,00	€ 10.300,00
<b>DANZA (2)</b>	584	€ 10.862,00	€ 13.000,00
<b>EVENTI EXTRA (3)</b>	1291	€ 6.355,00	€ 2.100,00
<b>OPERETTA (1)</b>	205	€ 3.857,00	€ 5.000,00
<b>DIALETTALE (9)</b>	1257	€ 15.551,00	€ 6.633,00
<b>TOTALI (33)</b>	<b>8051</b>	<b>€ 131.664,00</b>	<b>€ 105.433,00</b>

La Stagione Teatrale 2017/2018, composta da 33 rappresentazioni, ha riportato un aumento delle presenze rispetto alla stagione precedente 2016/2017. Ha altresì incrementato le entrate da biglietteria che, come si può notare dalla tabella, hanno permesso non solo la copertura dei costi di cachet degli spettacoli, ma hanno permesso di realizzare una differenza in positivo tra costi e ricavi.

**PROGETTI DIDATTICI :**

Anche per l'esercizio 2018 sono proseguiti gli spettacoli rivolti alle scuole, di ogni ordine e grado, non solo del territorio ma anche dei comuni limitrofi.

Un'offerta di progetti didattici dove i bambini e i ragazzi non solo hanno potuto assistere a rappresentazioni sul palcoscenico, ma sono potuti diventare loro stessi protagonisti.

In primis il ritorno dell' Operina rivolta ai bambini delle scuole primarie. Un vero e proprio laboratorio teatrale conclusosi con una serie di rappresentazioni di canto e recitazione sul palco della Pandurera. Il progetto Operina ha coinvolto 1.150 bambini del territorio.

Altro longevo e importantissimo progetto "Il laboratorio dello spirito" rivolto ai ragazzi delle scuole superiori. I ragazzi attraverso un laboratorio teatrale tenuto da un regista e attore professionista, rappresentato, al termine del laboratorio, un grande classico della letteratura italiana.

Anche per i progetti didattici, per una migliore comprensione, inseriamo una tabella esplicativa per meglio comprendere il numero dei partecipanti

<b>PRESENZE</b>	<b>INCASSO</b>	<b>COSTO</b>
5.600	€ 31.200	€ 33.740

#### **UNIVERSITA' APERTA CENTO (UAC) :**

Università del tempo libero dove ogni anno vengono proposti una serie di corsi di diverse tipologie e argomenti.

Corsi di : Teatro, crescita personale e benessere, medicina e salute, cultura e tradizione, fisica, musica, creatività, lingue.

Di anno in anno si registra un aumento del numero di presenze ai corsi e l'aumento dell'interesse da parte del pubblico ai corsi presentati.

Dall'offerta dei corsi 2017/2018 viene inserita la regola dell'attivazione del corso al raggiungimento del numero minimo di partecipanti ad ogni corso. In sostanza il numero minimo permette, attraverso il contributo di iscrizione, la copertura del costo per la realizzazione del corso stesso. Questo metodo, in discontinuità con il metodo utilizzato negli anni precedenti, ha permesso la copertura totale dei costi registrando una differenza positiva tra ricavi e costi , inseriamo tabella esplicativa:

<b>CORSI 2017/2018</b>	<b>COSTI</b>	<b>ENTRATE ISCRIZIONI</b>	<b>PARTECIPANTI</b>
<b>TOTALI</b>	<b>€ 16.585,00</b>	<b>€ 29.756,00</b>	<b>286</b>

#### **OPERA LIRICA IN PIAZZA E RASSEGNA ROCCA ROCK:**

Il 2018 ha segnato anche la prima esperienza di uno degli eventi di maggior richiamo di tutto l'anno : L'Opera lirica AIDA.

Il 23 giugno 2018 per la prima volta a Cento, è stata installata nella Piazza del Guercino, una vera e propria arena per gli spettatori.

Una serata all'insegna dell'opera lirica e del grande spettacolo.

La rappresentazione in Piazza Guercino ha portato circa 850 spettatori.

Oltre all'opera lirica, una serie di concerti all'interno del cortile del Castello della Rocca per tutto il mese di luglio diventando un appuntamento fisso per il pubblico centese.

#### **PERSONALE :**

A decorrere dal mese di marzo 2018 tutti i dipendenti della Fondazione sono rientrati negli uffici della Pandurera al fine di un migliore coordinamento del personale stesso e di facilitare gli scambi di informazioni e migliorare l'attività amministrativa e artistica.

Nel corso dell'esercizio 2018 si registra il pensionamento di una dipendente in forza fino al 31/10/2018.

Non è intervenuta nessuna assunzione di personale e di conseguenza il personale dipendente al 31/12/2018 risulta essere di n. 8 unità.

Il servizio di pulizie svolto dalla dipendente fino al 31/10/2018 è stato esternalizzato assegnando l'incarico ad una impresa di pulizie.

### **Criteri di formazione**

Il bilancio è redatto in ossequio alle norme vigenti ed i principi previsti dal Codice Civile. In dettaglio il medesimo è redatto in forma abbreviata in quanto sussistono



i requisiti di cui all'art. 2435 bis, 1° comma.

Al fine di fornire tuttavia un'informativa più ampia ed esauriente sull'andamento della gestione sociale, si è ritenuto opportuno corredarlo della Relazione sulla Gestione.

## **Criteri di valutazione**

I criteri utilizzati nella formazione del bilancio chiuso al 31/12/2018, undicesimo esercizio di attività, sono quelli previsti dal Codice Civile di cui agli articoli 2423-bis e seguenti.

Pertanto la valutazione delle voci di bilancio è stata fatta ispirandosi a criteri generali di prudenza e competenza nella prospettiva della continuazione dell'attività.

L'applicazione del principio di prudenza ha comportato la valutazione individuale degli elementi componenti le singole poste o voci delle attività o passività, per evitare compensazioni tra perdite che dovevano essere riconosciute e profitti da non riconoscere in quanto non realizzati.

In ottemperanza al principio di competenza, l'effetto delle operazioni e degli altri eventi è stato rilevato contabilmente ed attribuito all'esercizio al quale tali operazioni ed eventi si riferiscono, e non a quello in cui si concretizzano i relativi movimenti di numerario (incassi e pagamenti).

La continuità di applicazione dei criteri di valutazione nel tempo rappresenta elemento necessario ai fini della comparabilità dei bilanci della Fondazione nei vari esercizi.

La valutazione tenendo conto della funzione economica dell'elemento dell'attivo o del passivo considerato che esprime il principio della prevalenza della sostanza sulla forma - obbligatoria laddove non espressamente in contrasto con altre norme specifiche sul bilancio - consente la rappresentazione delle operazioni secondo la realtà economica sottostante gli aspetti formali.

## **Deroghe**

In base al disposto di cui all'art. 2423-bis, primo comma, numero 6 Codice Civile, i criteri di valutazione non possono essere modificati da un esercizio all'altro. Deroghe a detto disposto sono consentite ai sensi dell'art. 2423-bis secondo comma, in casi eccezionali.

Nella redazione del presente bilancio non si sono modificati i criteri di valutazione adottati per la predisposizione del bilancio al 31/12/2017. Non si pone ivi la necessità di dare esplicitazione a quanto prescritto dal medesimo art. 2423-bis secondo comma.

I dati ivi esposti pertanto risultano perfettamente omogenei e comparabili rispetto ai dati esposti nel bilancio chiuso al 31/12/2017.

## **Immobilizzazioni**

### *Immateriali*

Sono iscritte al costo storico di acquisizione ed esposte al netto degli ammortamenti effettuati nel corso dell'esercizio e imputati direttamente alle singole voci.

I costi di impianto, afferenti le spese notarili di costituzione e variazione

statutarie, e le altre immobilizzazioni immateriali sono state iscritte nell'attivo con il consenso del Collegio sindacale e del Revisore Contabile. Le medesime immobilizzazioni immateriali sono ammortizzate in un periodo di 5 esercizi. Qualora, indipendentemente dall'ammortamento già contabilizzato, risulti una perdita durevole di valore, l'immobilizzazione verrà corrispondentemente svalutata. Se in esercizi successivi dovessero venire meno i presupposti della svalutazione verrà ripristinato il valore originario rettificato dei soli ammortamenti.

#### *Materiali*

Sono iscritte al costo di acquisto e rettificate dai corrispondenti fondi di ammortamento.

Nel valore di iscrizione in bilancio si è tenuto conto degli oneri accessori e dei costi sostenuti per l'utilizzo dell'immobilizzazione, portando a riduzione del costo gli sconti commerciali e gli sconti cassa di ammontare rilevante.

Le quote di ammortamento, imputate a conto economico, sono state calcolate attesi l'utilizzo, la destinazione e la durata economico-tecnica dei cespiti, sulla base del criterio della residua possibilità di utilizzazione, criterio che abbiamo ritenuto ben rappresentato dalle seguenti aliquote, ridotte alla metà nell'esercizio di entrata in funzione del bene:

- Mobili ed arredi 12%
- Telefoni cellulari 20%
- Macchine ordinarie di ufficio 12%
- Impianto telefonico 10%
- Impianto rilevazione delle presenze 10%
- Insegne 15,50%
- Macchinari di proiezione ed impianti sonori 19%
- Macchinari specifici 19%
- Estintori 15,50%
- Nastri magnetici 15,50%
- Attrezzature specifiche 19%
- Attrezzatura generica 7,50%
- Impianti 10%
- Attrezzature 15,50%

Le immobilizzazioni entrate in funzione nel corso del periodo sono state ammortizzate riducendo alla metà l'aliquota applicata.

Qualora, indipendentemente dall'ammortamento già contabilizzato, risulti una perdita durevole di valore, l'immobilizzazione viene corrispondentemente svalutata. Se in esercizi successivi dovessero venire meno i presupposti della svalutazione verrà ripristinato il valore originario rettificato dei soli ammortamenti.

## **Crediti**

Sono esposti al presumibile valore di realizzo. L'adeguamento del valore nominale dei crediti al valore presunto di realizzo, anche a fronte dei riscontri ottenuti attraverso le attività di recupero dei crediti di origine remota, nonché tenendo in

considerazione le condizioni economiche generali e di settore, nonché la natura dei singoli crediti, ha reso necessaria fin dal 2017 la costituzione di un apposito fondo svalutazione “non fiscale” crediti il cui importo risulta, alla fine dell’esercizio, pari ad euro 2.706. Oltre al precedente risulta creato apposito fondo svalutazione crediti “fiscale” il cui saldo al 31/12/2018 ammonta ad euro 2.706.08, a seguito di un incremento di € 665.49, nel corso dell’esercizio.

### **Debiti**

Sono rilevati al loro valore nominale, modificato in occasione di resi o di rettifiche di fatturazione.

### **Ratei e risconti**

Sono stati determinati secondo il criterio dell’effettiva competenza temporale dell’esercizio.

### **Rimanenze magazzino**

Vista la natura dell’attività svolta dalla Fondazione non sono state rilevate rimanenze di materie prime, ausiliarie e prodotti finiti.  
Le uniche rimanenze sono costituite da libri teatrali.

### **Fondi per rischi e oneri**

Non si è reso necessario stanziare fondi per rischi ed oneri per coprire perdite o debiti di esistenza certa o probabile, dei quali tuttavia alla chiusura dell’esercizio non erano determinabili l’ammontare o la data di sopravvenienza.  
Si segnala che il fondo spese future per la ristrutturazione del Teatro G. Borgatti che raccoglie i contributi raccolti da privati e vincolati a tale scopo è stato costituito nel corso del 2016.

### **Fondo TFR**

Rappresenta l’effettivo debito maturato verso i dipendenti in conformità di legge e dei contratti di lavoro vigenti, considerando ogni forma di remunerazione avente carattere continuativo.  
Il fondo corrisponde al totale delle singole indennità maturate a favore dei dipendenti alla data di chiusura del bilancio, al netto degli acconti erogati, ed è pari a quanto si sarebbe dovuto corrispondere ai dipendenti nell’ipotesi di cessazione del rapporto di lavoro in tale data.

### **Imposte sul reddito**

Le imposte sono accantonate secondo il principio di competenza; rappresentano pertanto:

- gli accantonamenti per imposte liquidate o da liquidare per l’esercizio, determinate secondo le aliquote e le norme vigenti;
- l’ammontare delle imposte differite o pagate anticipatamente in relazione a differenze temporanee sorte o annullate nell’esercizio.

### **Riconoscimento ricavi**

I ricavi iscritti in bilancio sono rappresentati da: contributi in conto esercizio del socio Fondatore, entrate di biglietteria della stagione teatrale, noleggio della Pandurera, noleggi delle attrezzature, rivalsa delle spese, servizi prestati nonché le sponsorizzazioni e sono iscritti in bilancio in base al principio di competenza temporale.

I ricavi di natura finanziaria vengono riconosciuti in base alla competenza temporale.

In dettaglio, i ricavi afferenti i contributi in conto esercizio sono stati imputati al presente esercizio in quanto deliberati dagli enti eroganti nel corso del medesimo, e pertanto da riferirsi alla gestione 2018.

I ricavi afferenti i noleggi, i servizi esterni e la rivalsa delle spese sono stati iscritti in bilancio in quanto scaturenti da prestazioni rese nel corso dell'esercizio 2018.

I ricavi di biglietteria sono stati imputati all'esercizio sulla base di conteggi analitici. In dettaglio sono stati imputati all'esercizio tutti i corrispettivi incassati, afferenti spettacoli svoltisi sino al 31/12/2018. I corrispettivi degli abbonamenti, sono stati ripartiti sulla base degli spettacoli rappresentati nel 2018, consentendo il software di biglietteria in uso, di ottenere stampe che ripartiscono il valore dell'abbonamento in relazione allo spettacolo. In pratica gli incassi di biglietteria esposti in bilancio coincidono con l'ammontare complessivo dei corrispettivi, compresa la parte di cui agli abbonamenti analiticamente scomputata, realizzati attraverso tutte le rappresentazioni e gli spettacoli tenutisi sino al 31/12/2018.

I ricavi delle sponsorizzazioni, afferenti l'intera stagione di programmazione teatrale 2018/2019, in discontinuità con i criteri di imputazione seguiti negli esercizi precedenti, sono stati imputati all'esercizio corrente in ragione unicamente degli spettacoli che si sono svolti nell'esercizio stesso.

## Attività

### A) Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti

Ad oggi la compagine sociale della Fondazione è costituita dal socio Fondatore Comune di Cento.

La compagine sociale è composta dal solo Socio Fondatore

## B) Immobilizzazioni

### I. Immobilizzazioni immateriali

Le immobilizzazioni immateriali comprendenti le spese di costituzione e di variazioni statutarie, sono iscritte al netto degli ammortamenti operati nel periodo.

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
600	900	(300)

Come sopra richiamato si è provveduto ad ammortizzare direttamente dette spese, come riscontrabile dal prospetto soprariportato.

Le presenti immobilizzazioni risultano tutte integralmente ammortizzate ad esclusione delle spese di modifica del software del protocollo il cui ammortamento si concluderà nei prossimi due esercizi.

**Totale movimentazione delle Immobilizzazioni Immateriali**

Descrizione costi	Valore originario	Incrementi esercizio	Decrementi esercizio	Amm.ti operati	Valore 31/12/2016
Spese di Costituzione	1.628	-	-	1.628	-
Variazioni statutarie	900	-	-	900	-
Spese Inc.ve su beni di terzi	3.555	-	-	3.555	-
Software gestionale	3.804	-	-	3.804	-
Software Jiride protocollo	1500	-	-	900	600
<b>Totale</b>	<b>11.387</b>		<b>-</b>	<b>10.787</b>	<b>600</b>

**II. Immobilizzazioni materiali**

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
19.780	28.636	(8.856)

**Totale movimentazione delle Immobilizzazioni materiali**

Descrizione costi	Valore originario	Incrementi esercizio	Decrementi esercizio	Amm.ti operati	Valore 31/12/2018
Mobili ed arredi	3.611	1.902		3.854	799
Telefoni cellulari	1.901			1.901	-
Macchine ordinarie ufficio	125			125	-
Impianto telefonico	9.660			9.177	483
Impianto rilevazione presenze	2.885			2.452	433
Insegne	2.538			2.538	-
Macchinari proiezione e impianto sonoro	1.423			1.423	-
Macchine ufficio elettroniche	1.325			1.325	-
Macchina per fumo	399			399	-
Nastri magnetici per archivio	1.400			1.400	-
Estintori	217			217	-
Attrezzature specifiche	23.744	2.031		18.422	3.291
Gomma nera 20 mm	551			543	8
Illuminazione esterna	1.880			1.034	846
Tavole abete palco rocca	2.148			886	1.262
Sedie plastica	4.525			3.858	667
Radiomicrofoni	7.008			7.008	611
Pozzetti cemento	1.040			429	
Pannelli/leggii	4.602				
Mobili ed arredi bar	3.000			1.012	1.988
Nr. 8 DPA Headset e nr. 8 adattatori	3.840			3.283	557
Nr. 250 sedie in plastica rosso raal 3005	3.860			2.094	1.766
Totem pandurera e costi annessi	7.046			3.589	3.457
Insegna pandurera con nuovo logo	1.044			566	478
Computer	3.888			1.944	1.944
<b>Totale</b>	<b>93.661</b>		<b>2031</b>	<b>69.479</b>	<b>19.611</b>

**III. Immobilizzazioni finanziarie**

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni

1.445

1.445

Le medesime immobilizzazioni finanziarie costituite da depositi cauzionali afferenti i contratti di utenza e di locazione dei locali ad uso magazzino, non hanno subito, nel corso del periodo, variazioni.

## Crediti

Le immobilizzazioni finanziarie sono rappresentate da crediti per depositi cauzionali diversi, versati in dipendenza di contratti sottoscritti nel corso dell'esercizio e dell'esercizio precedente.

Descrizione	31/12/2017	Incremento	Decremento	31/12/2018
Imprese controllate				
Imprese collegate				
Imprese controllanti				
Altri	1.445			1.445
Arrotondamento				
	1.445			1.445

## C) Attivo circolante

### I. Rimanenze

La voce rimanenze risulta costituita al 31/12/2018 integralmente costituita da libri.

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
3.855	3.855	

### II. Crediti

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
196.938	139.964	56.974

#### Dettaglio

Descrizione	Entro 12 mesi	Oltre 12 mesi	Oltre 5 anni	Totale
Verso clienti	91.609			91.609
Verso imprese controllate				
Verso imprese collegate				
Verso controllanti				
Per crediti tributari	84.593			84.593
Per imposte anticipate				
Verso altri	20.736			20.736
Arrotondamento				
	196.938			196.938

I crediti verso clienti, pari a complessivi euro 91.609, scaturiscono da prestazioni erogate nel periodo ed in periodi precedenti non onorate nell'esercizio in approvazione.

I crediti verso clienti, così come indicato in premessa, sono stati prudenzialmente svalutati per complessivi euro 1.805 nel periodo corrente.

Per conseguenza l'importo come sopra esposto è stato indicato al netto del fondo svalutazione crediti che ammonta a complessivi euro 3.900 a fronte delle svalutazioni operate anche nel corso dei periodi precedenti oltre che dell'incremento di euro 655 nel corso del corrente esercizio.

I crediti tributari di importo complessivo di euro 84.193, sono costituiti da:  
 credito IVA maturato nel corso del 2018 per euro 61.101,  
 crediti per ritenute a titolo di acconto subite sui contributi in conto gestione corrisposti nel corso del periodo per euro 25.120,  
 crediti IVA da compensare per 4.399 e credito IRAP maturato nel periodo 2017 per euro 1.429.

In aggiunta si segnalano: euro 2.028 quale credito IRAP per acconti versati, credito imposta sostit. TFR euro 368 e credito "bonus fiscale" per euro 571 ; si segnala altresì un debito Ires per € 13.829 a conguaglio per utilizzo eccedente anni precedenti, oltre ad euro 3.405 quale iva temporaneamente sospesa.

I crediti verso altri sono costituiti:

- dai crediti per contributi opere liriche Provincia di Ferrara per euro 1.367,50;
- dai crediti quote coproduzione Tosca euro 7.227,36.
- credito verso Fondazione CariCento per euro 10.000
- anticipi a fornitori per euro 1.571
- cred. verso Istituti previdenziali euro 571.

#### IV. Disponibilità liquide

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
146.745	132.031	14.714

Descrizione	31/12/2018	31/12/2017
Depositi bancari e postali	143.234	131.964
Assegni		
Denaro e altri valori in cassa	3.511	67
Arrotondamento		
	146.745	132.031

Il saldo rappresenta le disponibilità liquide e l'esistenza di numerario e di valori alla data di chiusura dell'esercizio.

In dettaglio la voce denaro e altri valori in cassa comprende il saldo di cassa contanti per euro 3.511.

#### D) Ratei e risconti

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
2.683	3.159	(476)

Misurano proventi e oneri la cui competenza è anticipata o posticipata rispetto alla manifestazione numeraria e/o documentale; essi prescindono dalla data di pagamento o riscossione dei relativi proventi e oneri, comuni a due o più esercizi e ripartibili in ragione del tempo.

Detti risconti sono stati calcolati analiticamente in relazione ai giorni di competenza del periodo 2018.

**Passività****A) Patrimonio netto**

Il patrimonio netto è costituito dal Fondo di dotazione come ricostituito dal Socio Fondatore a fronte dell'azzeramento dello stesso a causa delle perdite subite nel corso del 2008.

È costituito altresì dalle perdite residue subite negli esercizi 2008 e 2009 a fronte della imputazione dell'utile di esercizio realizzato nel 2010 e nel 2011 di euro rispettivamente 69.868,00 e 2.900,00, utilizzati a parziale copertura delle stesse.

È altresì costituito dalle perdite di esercizio subite nel periodo 2012 e 2015 e dal risultato positivo degli esercizi successivi a questi ultimi.

Va ricordato che la fondazione teatro Borgatti ha in essere un accordo con la Regione Emilia Romagna per il ripianamento delle perdite pregresse e il conseguente riporto in positivo del patrimonio netto.

L'impegno che la Regione Emilia Romagna ha richiesto alla fondazione è il totale recupero entro i tre esercizi successivi 2017,2018,2019.

L'accordo, discusso e approvato nel corso del mese di ottobre 2016, ha prodotto le seguenti risultanze :

IMPEGNO CON REGIONE EMILIA ROMAGNA	
ANNO	AVANZO D' ESERCIZIO
2017	28.510
2018	51.660
2019	51.660
<b>TOTALI</b>	<b>131.830</b>

Saldo al 31/12/2018 (12.397)	Saldo al 31/12/2017 (77.214)	Variazioni 64.817
---------------------------------	---------------------------------	----------------------

Descrizione	31/12/2017	Incrementi	Decrementi	31/12/2018
Capitale	50.000			50.000
Riserve di rivalutazione				
Riserva legale				
Riserve statutarie				
Altre riserve				
Riserva straordinaria				
Differenza da arrotondamento all'unità di Euro				
Riserva di apertura				
Utili (perdite) portati a nuovo	(161.719)		34.505	(77.214)
Utile (perdita) dell'esercizio				64.817
	<b>(111.719)</b>			<b>(12.397)</b>

Le poste del patrimonio netto sono così distinte secondo l'origine, la possibilità di utilizzazione, la distribuibilità e l'avvenuta utilizzazione nei tre esercizi precedenti

Natura / Descrizione	Importo	Possibilità utilizzo (*)	Quota disponibile	Utilizzazioni eff. Nei 3 es. prec. Per copert. Perdite	Utilizzazioni eff. Nei 3 es. prec. Per altre ragioni
Capitale	50.000	B			
Riserva da sovrapprezzo delle azioni		A, B, C			
Riserve di rivalutazione		A, B			
Riserva legale					



Riserve statutarie	A, B
Altre riserve	(1) A, B, C
Utili (perdite) portati a nuovo	

**Totale****Residua quota distribuibile**

(\*) A: per aumento di capitale; B: per copertura perdite; C: per distribuzione ai soci

**B) Fondi per rischi e oneri**

Così come specificato è stato costituito nel 2015 un fondo spese future per la ristrutturazione del Teatro G. Borgatti che raccoglie i contributi raccolti da privati e vincolati a tale scopo.

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
14.035	14.035	

**C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato**

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
106.085	101.112	6.904

La variazione è così costituita.

Variazioni	31/12/2017	Incrementi	Decrementi	31/12/2018
TFR, movimenti del periodo	101.112	13.897	8.924	106.085

Il fondo accantonato rappresenta l'effettivo debito della società al 31/12/2018 verso i dipendenti in forza a tale data, comprensivo pertanto dell'accantonamento dell'anno ed al netto di quanto corrisposto a seguito di pensionamento di un dipendente in forza fino al 31/10/2018.

Si è quindi provveduto alla liquidazione del TFR di competenza, ricordiamo anche la liquidazione di un ulteriore TFR nel corso dell'esercizio 2017.

Al termine dell'esercizio 2018 il numero totale dei dipendenti è di n. 8 unità.

Le 8 unità hanno i seguenti contratti : 4 unità a tempo pieno e 4 unità a tempo parziale.

Nell'esercizio successivo al 31/12/2018 non si prevede di corrispondere ai dipendenti importi a titolo di Tfr, a seguito di dimissioni incentivate e di piani di ristrutturazione aziendale

**D) Debiti**

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
156.984	173.105	(16.121)

I debiti sono valutati al loro valore nominale e la scadenza degli stessi è così suddivisa.

Descrizione	Entro 12 mesi	Oltre 12 mesi	Oltre 5 anni	Totale
Obbligazioni				
Obbligazioni convertibili				
Debiti verso soci per finanziamenti				
Debiti verso banche				
Debiti verso altri finanziatori				
Acconti				
Debiti verso fornitori	82.262			82.262
Debiti costituiti da titoli di credito				
Debiti verso imprese controllate				
Debiti verso imprese collegate				
Debiti verso controllanti				
Debiti tributari	18.844			18.844
Debiti verso istituti di previdenza	8.294			8.294
Altri debiti	47.584			47.584
Arrotondamento				
	156.984			156.984

I "Debiti verso fornitori" sono iscritti al netto degli sconti commerciali; gli sconti cassa sono invece rilevati al momento del pagamento. Il valore nominale di tali debiti è stato rettificato, in occasione di resi o abbuoni (rettifiche di fatturazione), nella misura corrispondente all'ammontare definito con la controparte.

Ricordiamo che la voce Debiti vs Fornitori al 31/12/2017 ammontava ad euro 143.166 mentre al 31/12/2018 ammonta ad euro 82.262.

Oltre alla consistente diminuzione, va ricordato che proseguono i piani di rientro concordati con CMV Energia e Coop. Working.

Situazioni debitorie importanti ereditate dalle precedenti gestioni.

A titolo esemplificativo : nel periodo marzo 2017 – dicembre 2018 sono già stati saldati debiti pregressi, attraverso i piani di rientro, per un totale di euro 164.692.

La voce "Debiti tributari" accoglie solo le passività per imposte certe e determinate. Non si sono rilevate, in quanto non sussistenti, e comunque eventualmente da iscriversi nella voce B.2 del passivo (Fondo imposte), passività per imposte probabili o incerte nell'ammontare o nella data di sopravvenienza, ovvero per imposte differite.

Nella voce debiti tributari sono iscritti debiti per imposta IRAP per euro 2.646. Sono altresì ivi iscritti debiti per ritenute di acconto su redditi di lavoro autonomo operate per euro 1.362, debiti per ritenute Irpef ed addizionali su redditi di lavoro dipendente operate per euro 4.623, debiti per imposta IRES per euro 10.213.

La voce debiti verso istituti previdenziali espone debiti verso INPS per euro 6.875 e debiti verso INAIL per euro 1.419.

La voce altri debiti espone i debiti verso i dipendenti per la mensilità di dicembre 2018 per euro 9.059, nonché debiti diversi per consulenze fiscali di competenza per euro 1.750 e debiti diversi per euro 3.024 e debiti per iva split payment per euro 35.501.

## E) Ratei e risconti

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
105.294	96.607	8.687

Rappresentano le partite di collegamento dell'esercizio conteggiate col criterio della competenza temporale.

In dettaglio la presente voce del bilancio comprende i ratei passivi per costi del personale afferenti ferie, permessi e riduzione orario maturati e non goduti, quattordicesima mensilità e relativi contributi.

La voce comprende altresì risconti passivi per corrispettivi di biglietteria e quota di abbonamenti afferenti programmazione spettacolistica da eseguirsi nel 2019, analiticamente determinati e quota di iscrizione corsi UAC da tenersi nel 2019, analiticamente determinati.

## Conto economico

### A) Valore della produzione

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
1.022.303	874.350	147.953

Appare ivi opportuno dettagliare le singole componenti di ricavi che hanno concorso alla determinazione del valore della produzione.

Descrizione	31/12/2018	31/12/2017	Variazioni
Ricavi vendite e prestazioni	283.322	156.193	127.129
Variazioni rimanenze prodotti			
Variazioni lavori in corso su ordinazione			
Incrementi immobilizzazioni per lavori interni			
Altri ricavi e proventi	738.982	718.158	20.824
	<b>1.022.304</b>	<b>874.351</b>	<b>147.953</b>

La voce ricavi delle vendite e delle prestazioni comprende:

ricavi da biglietteria per euro 191.719 (programmazione teatrale principale euro 186.037 e ricavi da altri spettacoli euro 5.682), sponsorizzazioni per euro 76.232, service tecnico euro 7.931, noleggi Pandurera euro 7.440.

La voce altri ricavi comprende i contributi in conto esercizio del Socio fondatore, della Fondazione CA.RI.CE. e degli altri sostenitori. La voce comprende anche i contributi Iscritti UAC.

La presente voce comprende il rimborso dei costi per le forniture di energia elettrica, gas riscaldamento ed acqua degli immobili.

In dettaglio si precisano gli importi dei contributi in conto esercizio deliberati dal Socio Fondatore:

Comune di Cento	628.000,00
-----------------	------------

### B) Costo della produzione

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazione
944.628	824.794	119.834

Appare ivi opportuno dettagliare le singole componenti di costo che hanno concorso alla determinazione del costo della produzione.

Descrizione	31/12/2018	31/12/2017	Variazioni
Per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	3.068	4.962	(1.894)
Per servizi	678.275	518.385	159.890
Per godimento beni di terzi	3.985	1.763	2.222
Per il personale	238.798	234.599	4.199
Per ammortamenti	11.537	11.613	(76)
Svalutazione crediti	665	3.380	(2.715)
Per variazioni delle rimanenze di materie prime, sussidiarie, di consumo e merci			
Per Accantonamenti per rischi			
Per altri accantonamenti			
Per oneri diversi di gestione	7.999	56.715	48.716
	936.428	831.385	105.043

## B6 - Costi per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci

Descrizione	31/12/2018	31/12/2017	Variazioni
Materiali di consumo	3.068	4.962	(1.894)
Materiali di pulizia	1.848	4.190	(2.342)
Per il personale (cancelleria)	1.220	772	448

## B7 – Costi per servizi

Descrizione	31/12/2018	31/12/2017	Variazioni
Trasporti	8.115	10.461	(2.346)
Lavorazioni di terzi			
Consulenze tecniche	122.000	72.987	49.013
Servizi di vigilanza			
Energia el per produzione	40.114	26.490	13.624
Acqua per prod servizi	2.469	1.715	754
Forniture spettacoli all'aperto			
Cerificazioni varie	4.601	2.441	2.160
Costi altri eventi	182.709	64.693	118.016
Costi programmazione teatrale	199.937	198.193	1.744
Manutenzione e rip.	8.979	6.444	(2.535)
Servizi di pubblicità	27.803	26.151	1.652
Utenze telefoniche	421	633	(212)
Riscaldamento	40.689	33.415	7.486
Elaborazione dati	3.515	6.151	(2.636)
Consulenze	2.392	239	2.153
Spese postali	307	95	212
Lavoro occasionale			
Formazione ed aggiornamento	1.100		1.100
Compensi a professionisti	15.843	53.742	(37.899)
Rimborsi chilometrici	220	326	106
Commissioni bancarie	3.679	2.610	(1.069)
Compensi professionali non afferenti	2.578	1.500	1.078
Revisione legale	1.500	1.500	-
Compensi consulenza fiscale	3.500	4.714	(1.214)
Assicurazioni	3.513	1.793	1.720
Sopravvenienze ineduc.		238	238
Canoni software / licenze	2.292	2.090	(202)
	678.275	518.385	159.890

## B8 – Costi per godimento beni di terzi

Descrizione	31/12/2018	31/12/2017	Variazioni
		-	
Noleggi vai di automezzi strumentali, hardware, attrezzature, strumentazione musicale e varie	3.985	1.763	(2.222)

3.985	1.763	(2.222)
-------	-------	---------

### C) Proventi e oneri finanziari

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni	
1	3	(2)	
<b>Descrizione</b>	<b>31/12/2018</b>	<b>31/12/2017</b>	<b>Variazioni</b>
Da partecipazione			
Da crediti iscritti nelle immobilizzazioni			
Da titoli iscritti nelle immobilizzazioni			
Da titoli iscritti nell'attivo circolante			
Proventi diversi dai precedenti (Interessi e altri oneri finanziari)	1	3	
Utili (perdite) su cambi			

### Imposte sul reddito d'esercizio

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017		
12.859	8.463		
<b>Imposte</b>	<b>Saldo al 31/12/2018</b>	<b>31/12/2017</b>	<b>Variazioni</b>
<b>Imposte correnti:</b>			
IRES	(10.213)	(1.329)	
IRAP	(2.646)	(2.250)	
Imposte sostitutive			
<b>Imposte differite (anticipate)</b>			
IRES		(4.884)	
IRAP			
	<b>12.859</b>	<b>8.463</b>	<b>4.396</b>

Sono state iscritte le imposte di competenza dell'esercizio.

Nel seguito si espone la riconciliazione tra l'onere fiscale risultante dal bilancio e l'onere fiscale teorico:

### Riconciliazione tra onere fiscale da bilancio e onere fiscale teorico (IRES)

Descrizione	Valore	Imposte
Risultato prima delle imposte	77.677	
Onere fiscale teorico (%)	24	
<b>Differenze temporanee tassabili in esercizi successivi:</b>		
<b>Differenze temporanee deducibili in esercizi successivi:</b>		
<b>Rigiro delle differenze temporanee da esercizi precedenti</b>		
<b>Differenze che non si riverseranno negli esercizi successivi</b>		
Costi parzialmente indeducibili	84	
Costi fiscalmente indeducibili	1.494	
Sopravvenienze indeducibili	70	
Sopravvenienze attive non imponibili		
Imponibile fiscale	79.325	
Perdite esercizi precedenti		

Perdite esercizi precedenti scomputabili in misura parziale	36.773
80% di 79.326	
Imponibile	42.553

## Determinazione dell'imponibile IRAP

Descrizione	Valore	Imposte
Valore della Produzione	1.022.303	
<b>Costi della produzione rilevanti ai fini IRAP già al netto delle poste indeducibili</b>		
Per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	3.068	
Per servizi	678.275	
Per godimento beni di terzi	3.985	
Per ammortamenti	11.537	
	300	
Per oneri diversi di gestione	6.714	
<b>Deduzioni IRAP</b>		
INAIL	2.673	
Contributi previdenziali	48.906	
Deduzione forfetaria	85.409	
	105.294	
Imponibile Irap	75.842	
Ulteriore deduzione	8.000	
<b>Imponibile</b>	<b>67.842</b>	
<b>IRAP corrente per l'esercizio</b>	<b>2.646</b>	

## Fiscalità differita / anticipata

Nel rispetto del principio contabile n. 25 nel corso del periodo 2010 si era ritenuto corretto rilevare attività per imposte anticipate a fronte delle perdite subite nel corso dei periodi 2008 e 2009. Si è ritenuto infatti che,

- esistendo la ragionevole certezza di ottenere in futuro imponibili fiscali che potranno assorbire l'ammontare delle perdite riportate, entro il periodo in cui le stesse sono fiscalmente deducibili,
- ritenendo che le perdite siano ascrivibili a circostanze straordinarie e sia ragionevolmente certo che tali circostanze non si ripeteranno,

si siano configurate nel medesimo periodo le condizioni per la loro rilevazione.

Peraltro il medesimo principio contabile asserisce che una imposta anticipata non contabilizzata in passato in quanto non sussistevano i requisiti per il riconoscimento, deve essere iscritta nell'esercizio in cui tali requisiti emergono, appunto il periodo 2010.

Nel corso dell'esercizio precedente (2017) si è provveduto a recuperare le imposte anticipate afferenti la sola imposta IRES, in quanto unica a suo tempo rilevata, e per l'intero ammontare ancora disponibile, risultando capiente la rilevazione a suo tempo effettuata. Di seguito pertanto si riporta il prospetto aggiornato da cui emerge, per tale voce di bilancio, un residuo pari a zero

Descrizione	Periodo	Importo	Recupero	Residuo
Imposte anticipate su perdite fiscali (60.397)	2008	16.609	16.609 (2010)	-
Imposte anticipate su perdite fiscali	2009	24.292	24.292	-

(88.334)			(2010 - 2011 2012 - 2013 - 2014 - 2016)	
Quota manutenzioni eccedenti 2009 (4.554)	2009	1.252	1.252 (2010 - 2011 2012 - 2013 - 2014)	-
Quota manutenzioni eccedenti 2010 (14)	2010	4	4 (2011 - 2012 - 2013 - 2014)	-

Il presente bilancio, composto da Stato patrimoniale, Conto economico e Nota integrativa, rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria nonché il risultato economico dell'esercizio e corrisponde alle risultanze delle scritture contabili.

Presidente del Consiglio di amministrazione