

## Curriculum Artistico - Denis Biancucci- Pianista Concertista, Compositore



*La rigorosa formazione musicale, il talento naturale e la grande capacità di improvvisazione hanno permesso al **Maestro Denis Biancucci** di svolgere una poliedrica attività, fatta di recital per pianoforte e pianoforte e orchestra; collaborando con gruppi ed ensemble cameristici, contemporanei, di cabaret lirico e con jazzisti di fama internazionale,*

**Denis Biancucci**, nato a Friburgo nel 1967, si è diplomato a pieni voti presso il Conservatorio “G.B. Martini” di Bologna. Si è perfezionato successivamente alla “Guildhall School of Music and Drama of London” con il M° James Gibb. Si è diplomato successivamente in Musica Jazz presso il Conservatorio di Trento sotto la guida del Maestro Franco D’Andrea.

Ha ottenuto importanti riconoscimenti e affermazioni in concorsi nazionali (Livorno, Reggio Calabria, Cento) ed internazionali (1° premio al “Concours Musical de France” Ginette Gaubert a Parigi).

Ha lavorato come pianista e assistente al direttore d’orchestra nel musical “La Bella e la Bestia”, come Direttore musicale nel Musical “Mamma mia” con Chiara Noschese a Roma al teatro Brancaccio, per la Stage Entertainment.

Attualmente e’ il pianista del gruppo teatrale OBLIVION.