

**CENTO** POST-SISMA, SUCCESSO DELL'ORCHESTRA ABRUZZESE

## L'Aquila in campo per il teatro

**SI RAFFORZA** il legame tra Cento e L'Aquila. Legame che è diventato ancor più forte nella serata di giovedì, quando gli strumentisti cameristi dell'Orchestra Sinfonica Abruzzese hanno suonato le note delle Quattro Stagioni di Antonio Vivaldi e l'Inno di Mameli, con il solista Ettore Pellegrino. La cornice dell'evento è stata la facciata del teatro 'Giuseppe Borgatti', arricchita da un gioco di luci che ha reso ancor più magica l'atmosfera. La serata è stata dedicata proprio al teatro, con il concerto (intitolato 'ConCento') è stato dato il via alla raccolta fondi per la ricostruzione della struttura che ha subito ingenti danni a causa del terremoto del maggio 2012, quantificabili in circa 4 milioni di euro. Quella di giovedì è stata solamente una delle iniziative che vedranno il teatro come scenario: si sta lavorando per portare artisti a Cento che possano contribuire alla raccolta fondi ed è già stata annunciata l'adesione da parte di Vito che porterà nell'estate la sua carica di simpatia nella città del Guercino.

